

FORUM SACRE COEUR

Im Rahmen unserer abendlichen Vortrags- und Diskussionsreihe dürfen wir am **Mittwoch, 6. November 2019, um 19.00 Uhr** im Sophie-Barat-Saal des Gymnasiums Sacré Coeur, Rennweg 31, die Kunstwissenschaftlerin und Direktorin des Dom Museum Wien

JOHANNA SCHWANBERG

begrüßen, die zu folgendem Thema sprechen wird:

„Kunst verändert den Menschen, sie verändert das Leben“¹ Ein Museum im Spannungsfeld von Kunst, Kirche und Gesellschaft – ein Blick hinter die Kulissen des Dom Museum Wien

- Welche Rolle haben Museen in gesellschaftspolitischen Diskursen?
- Wie kann man Geschichte und Gegenwart, Sakrales und Profanes miteinander in Dialog bringen?
- Was muss man bedenken, wenn man einen Kulturbetrieb neu konzipiert, aufbaut und leitet?
- Wie kann man junge Leute für ein Museum mit historischen Schätzen begeistern?
- Wie entsteht eine Ausstellung?

Im Anschluss Diskussion mit Schüler/innen der 8.Klassen.

Moderation: „Die Presse“

Sie sind sehr herzlich eingeladen, an diesem Abend teilzunehmen!

Direktor HR Mag. Reinhard Hallwirth

¹ Monsignore Otto Mauer 1970 in einer Rede über den Künstler Joseph Beuys

Gäste im Forum Sacré Coeur: Erwin Schirlbauer, Erhard Busek, Maria Rauch-Kallat, Franz Welser-Möst, Armin Wolf, Kathrin Röggl, Josef Penninger, Michael Landau, Robert Meyer, Herbert Pietschmann, Helmut Krätzl, Rainer Münz, Johanna Rachinger, Helga Kromp-Kolb, Georg Sporschill, Gudrun Harrer, Heinz Oberhammer, Karl Aiginger, Johannes Huber, Paul Zulehner, Thomas Geierspichler, Klaus Albrecht Schröder, Ute Bock, Christian Konrad, Matthias Hartmann, Mirna Jukic, Thomas Bubendorfer, Erika Pluhar, Ewald Nowotny, Josef Hader, Hanno Settele, Felix Mitterer, Cecily Corti, Agnes Husslein-Arco, Birgit Heller, Jürgen Knoblich, Heinrich Staudinger, Hans Stoisser, Friedrich Orter, Michael Enzinger, Karl Vocelka, Madeleine Alizadeh, Klaus Webhofer, Josef Zotter, Wolfgang Bachmayer, Carla Amina Baghajati, Wolfgang Lutz, Stefan Hopmann, Matthias Horx, Karl-Heinz Grundböck, Timothy Snyder, Johannes Kopf.